

ספריי — אוצר החפדים — ליוואוועיטש

קביין
שטיינט האור

שנער
ראשון

חכמי
שמיני

**מאמר
וכל העם ראים — תרפ"ב**

—————
מכבוד קדושת

אדמו"ר יוספּ יצחק

וצוקללה"ה נבג"ס זי"ע

שניאורסאהן

טלייוואוועיטש



ויצא לאור על ידי מערכת

"אוצר החפדים"

ברוקלין, נ.י.

שנת חמשת אלפים שבע מאות שישים ותשעים לבריאה

שנת המאה להולנדת בע"ק אדמו"ר מרכז חמשה

שנת הקחדה

770 אימפריאל פארקוויי

שנת חמשת אלפים שבע מאות שישים ותשעים לבריאה

שנת המאה להולנדת בע"ק אדמו"ר מרכז חמשה

שווים בקיום המצוות, דבר זה ניתן במ"ת להיות שאין זה המשכה מה שלפ"ע ורש הגרראי' בלבד כי"א שהוא המשכה עצמית. וזה ג"כ דעתן פנים בפניים דבר הוי' עמכם, שהו בדוגמא ממש כמו במשה שנא' בו ודיבר ד' אל משה פנים אל פנים, כל ישראל שויים, ופי' פנים בפניים כו' דפנימי' או"ס האירה בפנימי' נש"י, ומה הוא שנעשה שם הוי' בנשמה דיז"ד הוא בח"י חכ' וביטול עצמי שבנש"י, ה"א השגה אליקות בבינה יתרה, וא"ז הם המדות, וה"א אחרונה דיבור בתורה ותפללה. וזה ג"כ עניין הקול הוי' מדבר עם כאו"א, ובכאו"א לפ"ז כהו בנסיבות הכלול, דבמ"ת ה"י גilio העצמות, וכל הגבוחה ביותר יורד למטה ביותר הקלהה למרחוק העלי' שנעשה שהו אני כברוש רענן וכצזרו אבן במרוגמה שהיא הקלהה למרחוק העלי' בירידה זו להיות פריך נמצא בקיים המצוות הוא מני גilio העצמות ממש. ולכן הוי קולות וברקים רעש ורעם בדיבוריהם המצוות שם לאו"ר דברי פשוטי, אבל בדברי פשוטי אלו הוא התגלות העצמות דוקא, ומהו הוי הרוש. דנה רעש הוא בא על דבר נפלא ביותר, והיינו דבר והיפוכו כאחד, וכמו ע"ד"מ באדם כאשר אנחנו יודע את הדבר אינו מרעיש ע"ז, וכן כאשר יודע את הדבר ג"כ אנחנו מרעיש, אבל כאשר יודע שיש דבר ואני יודע מה הוא או הוא מרעיש, וכן והופנים וחיה"ק ברעש גדול דהשרפים אינם מרעישי' לפי שמשיגים איך כי קדוש הוי', אבל האופנים הם יודע' שהשרפים משיגי' והם אינם משיגים, וא"כ יש בזה קצת ידיעת והידיעה אינה ברורה מזה הוי הרוש, ובכל דבר נפלא דבר והיפוכו שישנו כלל' הידיעה אבל היא ידיעת בלתי ברורה או נפאלת ביותר בהכרח שיתאי' ברעש, וזה הרוש והרעם במ"ת שהי' גilio בי' העצמות ממש, בציוי' דברי' פשוטי' דוקא שבזה דוקא תכלית רצונו יתי' בזמנים ודיוק, אמן בזמנים זה כל העצמות ממש (כמבו' בד"ה וה' הולך) ומ"מ ה"י חילוף הכותה דהינו ששמעו את רגש הקול וגם ראו מאורו, וה"א הדיבור מדבר עם כאו"א שהי' לפי כתן שהו גבוילו בלב' במדת הגבול ממש, שהיה כמה עניינים נפאלים ביחיד, ומהו הוי הרוש, ובא ביגלו' בנש"י בנסיבות הכלולים והגעלאמי', דוחו וכל העם ראים בלבד ואת שמעעו את רגש הקול בנסיבות הכלולים, הנה גם ראו את מאורו, אור העצמי, אני כברוש כו' וממנី פריך נמצא, שע"י קיום המצוות הוא גilio העצמות כו' .

כתובתינו באינטרנט: <http://www.moshiach.net/blind>

הנטיעה וככלית הוריעה, והכ' הוא מה שמלכ פרי יכול להיות עוד צמיחה ובתווך' וריבוי, וזה דהפר' הנמצא הוא מני העצמות כב' שזהו הגילוי שבכח' א"ס שבא ע"י המזות, ובכללות הם ב' מיני על' בנהנשה שנעשה ע"י הירידה. והנה אברם אף שג' נשמו ירידת להתלבש בגוף, אבל הגוף לא הסתייר כלל, ואין זה בח' התלבשות הנ'ל, וכמ"ש בס' בד' האבות כל אבריהם היו קדושים ומובדים מעוניין עווה' דהעיקר hei בהם מעלת רוממות הנשמה, שהם נשמות שירדו להאר את העולם, ואין העבודה אצלם מצד בירור הגוף שהיו גופים טהורים וקדושים, כמו שככלות הבריאה הנה בתגלות האור בתגללה האור בבח' התגלות עצמותו ואח' נתגללה האור דלהיאר העולמות, דתחללה בח' אור הסובב ואח' נגליו בח' מכ' ע', כמו' ב' בנשומות הנה תחללה בתגלו' נשמת האבות להאר את העולמות, ואח' נמשכו הנשומות שהם לצורך התקנון. נמצא דנשמת האבות גם כשהירדו להתלבש בגוף אין בו מעלת הירידה ואין בהם ההסתור וההעלם דגוף ומכ' שנ' ב', וכן מצד המזות מה שקיים הוא מעצמן ולא נצטו ע'ז, ולזאת כל השירים (העליות בבח' רצוא, דשיר הו עלי') וכל המזות (המשכבה בבח' שוב) שעשו האבות לננייך ריחות היו, שהוא בח' הארה ולא עצמות הדבר, ואח' המשכמתם בכללות האור הוא רק מה שבכח הנבראי' בעבודתם. והוא וארא כו' בא' שדי כו' דשם שדי הוא שאמר לעולמו די, והשם שדי שהמשיכו האבות הוא שדי באקלתו לכל בר' דשם הוא גiley הנשים, אמן נסים שהם מלבושים בדרך הטבע לפי שהוא מה שבשרש ומקור העולמות, מה שבכח הנבראי' להגיע בכה בעבודתם. אבל אנו שמן תורק שמן דבר שמרוקין מליל אל כל', בח' עצמות הדבר, שמן הוא בח' חכמה, והיא בח' ח' הנעלמת, והוא הוא שמן משחת קודש, שמן שימוש את הקדרש, ח'ס שהוא שרש בח' חכמה הגלוי', ודבר זה ניתן במא'ת שהוא גiley עצמי, ולכן על המזות אנו מברכין אשר קדשנו במצותו, שע'י המזות קדשנו, וכמ"ש להיות לו לעם קדוש, והתקדשותם והייתם קדושים, קדושים תהיו, دق'ז הוא ע'י המזות ותורה שביתנה במת', דבזה כל ישראל שווים. משא' א' המזות שקיים האבות הם רק הארה וזה שבכח הנברא לעולות בכה בעבודתו, ולכן האבות היו חולקים בעבודתם, כל אחד לפי שרצו ומקורו אברם היה עבדתו בהכnestת אורח'י' גומ'ח, לפי שרצו בבח' החסד, וה' מרכבה למדת החסד, וככדי' בפרא' ס' בשם ספר הבahir אמרה מדה'ח לפנ' הקב'ה כל ימי היה אברם בארץ לא הזרכתי אני לעשות מלאכת' אלא אברם עמד ומשמש במקומי', שהחלה' מדת החסד, ויצחק עבדתו בחפירת בארות לפ'ע שרצו ומקורו בהעלאה מלטטם'ע' והסרת העולמות והסתרים, וייעקב עבדתו במקولات מהשוף המלון דליהו'ו מדר' הת'ת ורham' נוטה אל החסד, והיו כ'א עבדתו לפי אופן שרצו ומקורו. אבל במא'ת כשניתן עצם הדבר הנה בוז כל ישראל שווים, לפי שהעבדה אינה לפי אופן שרש ומקור הנבראי', כ'א למעלה הרבה יותר וככ'ל, ולזאת הנשומות שאחר מ'ת אם שהם חולקים בשרשם ומקורם, ומ'ת ה'ה שווים בקיום התומ'צ, כמו' שmai' ולהל' שחן ח'ג', ומ'ת שניהם

לע"ג

**הרחה"ת הרה"ת ר' רפאל משה הכהן ע"ה
בן הרה"ת הרה"ת ר' יעקב מנחם מענדל הכהן ע"ה
שפערליין**

בפטר בליל ש'ק י"א מרחשון ה'תשנ"ו

נדפס ע"י

בנו הרה"ת ר' חנינא משולם הכהן שיתוי

כלתו מרת אורלי' תה'

בניהם

חיים ישראל הכהן שי

חיי מושקא תה'

רחל תה'

ברורי' תה'

ב"ה.

פתח דבר

לקראת יום הגדול והקדוש העשורי בשבט, يوم הסתקקות-הילולה של כ"ק אדמו"ר (מהוריי"צ) נ"ע, ויום התחלת הנשיאות של כ"ק אדמו"ר מלך המשיח נשיא דורנו,

- הננו מוצאים לאור - בפעם הראשונה מגוכתי"ק - את המאמר ד"ה וכל העם ראים תרפ"ב - אשר לכ"ק אדמו"ר (מהוריי"צ) נ"ע, שנאמר בש"פ יתרו תרפ"ב*. ראים לחביבותה דמלתה בא בראש הקונטרא צילום מעמוד הראשון של המאמר בגוכתי"ק.

מערכת "אוצר החסידים"

ג' שבט, היזשס"ב. שנת הקהלה
ברוגלאן, נ.ג.
שנת מאה וחולצת כ"ק אדמו"ר מה"ם

או שהוא הביאו לידי זה מתפעל בהתפעלות ענו ונפלא מה שאינו לפ"ע, וביוור בהתפעלות דעתך עמוק ר"ל עד שיוצא מגדרו למחרין, הנה גם אם שהוא בעצם לא הי' מתפעל מזה, הנה מצד עצם המוחין, שהם ננסים בכל דבר עד שמתעצם עם הדבר (דוחו מהות המוחין מה שמתעצם עם הדבר ההוא), והוא גדול עוקם החושים שלו (שהוא בעל מוחין) מבין עומק הרחמנות והיסטורי ר"ל של הוות הרבה יותר מכל הוות, הנה מצד זה ה"ה מתפעל בהתפעלות עצומה, עד אשר שוכח על מהות עצמו שהוא בעל מוחין, ומתבטל בעצם מהותו. והודגמא מוחה יובן בהנה"א דכאשר הנה"ב מתעורר באבהה ותווך הרצו, וכג"ל דהנה"ב הוא מדות בעצם מהותו, להתפעלות הרצוא שלו הוא בתוקף יותר, הנה זה פועל בהנה"א שגם הוא עומד רק בתנועה דריהוק, ושוכח על הענג והטוב טעם שלו באקלות, וכמו בתנועה דתשובה אמיתי, דכאשר נוגע לו זה בנקודת נשוש ממש או ה"ה רק בתנועה דMRIות והסגה לאחר, כן הוא בהנה"א שהוא עומד בתנועה דריהוק, ומtgtגע באבהה לד', דגלווי אה"ר זו הוא התאחדות בהנה"א שmag' Lubch' העצמות ממש שלמעלה מבח'י אדם, אשר ממש נמשך הרצין הב"ל (בירידת הנשמה בגוף) בבח'י צמצום ודילוג הערך כנ"ל, ובזה הוא יוזא מציגו אדם לגמרי Shmag' Lubch' הא"ס ב"ה אלא אדם הוא כו', הרצין אם שהוא על מעלה ומדרי' מהמוחין, ומ"מ הוא בכלל אדם עדיין, אלא שהוא בבח'י המקיפים, והראוי' דגש ברצון שיק' ניחומים, כמו שהוא שיק' במידות ומוחין, אבל אמיתי עניין כדי לא אדם הוא, הוא בבח'י העצמות ממש, דלווה מגיע הנה"א רק ע"י תוקף הרצו דהנה"ב כנ"ל והריהוק שלו, וזה העלי' שנעשה בהנה"ב* מירידת בגוף, ע"י התלבשות הנה"א בהנה"ב (שהו"ע התבlesh' הנשמה בגוף) ופועל התעוררות הנה"ב לבוא בתוקף הרצו הנה עי"ז נעשה עלי' בהנה"א, בדוגמה המנוחה שאחר הגיעה, דבזה מגיע הנה"א Lubch' העצמות ממש כו'.

ו. והענין ה' בהעל' שונעה ע"י הירידה הוא ע"י מצות מעשיות שנחלבשו בדברים גשמי ותחומני, דציצית בצמר הגשמי, ותפלין בקלף הגשמי הנה עי"ז נעשה עליית הנה"א. והענין הוא דהנה כתמי אני כברוש רענן מנני פריך נמצא, ברוש הארנו רך (וע' בפרש"י במקומו, הווע' י"ד ט') שכופפים אותו ומניחים איזה דבר ומגביה א"ע, או מגביה גם את הדבר ההוא. והנה אני הוא כינוי אל העצמות, ואני כברוש כו' עצמות או"ס כב' כופף א"ע להחלבש ברצון זה דתומ"ץ ומני פריך נמצא, ע"י המצאות הוא העלי' ביוור, דכתבי' והיתה נפש אדוני צורורה בצרור החיים, שהוא העלי' בוגמר הבירור' בכל אחד בפרט, וככתי' כזרור אבן במרגמת, דע"י המרגמת הוא קליעת האבן למוחוק במאדים, כמו"ב ע"י קיום המצאות בಗשמיות, דוחו רצה"ע בה' הנה עי"ז הוא עלית הנפש במדרי' נעלית ביוור, ומני פריך נמצא, דמעלת הפרי הוא בשתיים, הא' מה שהיא באח כאופן השרש, והיא תכלית

* לתוכן המאמר – ראה ד"ה וכל העם רואים תרל"א. ד"ה וכל העם רואים תרס"ב (סה"מ תרס"ב ע' רס"ד ואילך). ד"ה וכל העם רואים תרע"ח (סה"מ תרע"ח ע' קס"ד ואילך). ד"ה לרית שמניך תרפ"ג (סה"מ תרפ"ג ע' קטו ואילך). מאמרי חג השבעות (תרצ"ד) תש"ו (סה"מ תש"ו ע' 94 ואילך).

בש"ד. ש"פ יתרו. פ"ב

וכל העם ראים את הקולות ואת הלהפדים ואת קול השופר וגו', וצ"ל מהו"ע הרעש והרעם שהי' במת', ויתרונו המעליה במה שרוא את הקולות, דלאכורה הוא בלבד החושים, שנחלפו ובז'. אך הענין הוא דנהנה אי' בפדר"א (הובא בילקוט) ר"י אומר אדם מדבר עם חבירו הוא שומע רגש קולו, אבל אינו רואה מאורו, וישראל שמעו קול של הקב"ה וראו את הקול יוצא מפי הגבורה בכרכבים ורעמים, דומה מובן דלבך ואת שרואו מה שרואו ושמעו בכחות הגלוי' לראות بما שאפשר להיות בראי' וכוכ', הנה עוד ואת דראו גם את הנשמע, שרואו מאור הקול, וכן שמעו במאה שנראה גוסף על שרואתו בכחות הגולוי', א"כ הנה בכל דבר ראו אותו ושמעו כאחד, כמו קול שמעו וגם ראו מאורו, והוי דבר והיפוכו כאחד. וצ"ל מהו"ע הרعش דלאכאי' שKeith'ה ומונחה הוא יתרון על רעש ורעם וכיתרונו המוחין בעצם מהותם על המדות כו', ומשמע דהקולות וברקים הוא עוד מעלה יתרה. דנהנה אי' במד"ר (שמות פ"ה) הה"ד אל ירעם בקולו נפלאות, מהו ירעם, כשתמן הקב"ה את התורה בסיני הראת לישראל בקולו פלאי פלאים, א"כ קול הרعش והרעם הנה הוא עוד מעלה נספת על גודל היגלו, וכאמრם זיל' (במקילתא) ראים את הקולות קול קולי קולות, ולפיד לפידי לפידם, שמורה על הריבוי קולות ולפידם, והפלאות נראו בקולו ית'. דלאכאי' אמר מה הרعش, הלא רוב הדברים דעתה"ד הם דברים פשיטים וכמו כבוד או"א, לא תרצה, לא תענה ברוך, לא תחמה, דגש אם לא נצטינו ע"ז הי' מהראוי לאדם באשר הוא אדם להיות נזהר בהם מעצמו, וכאמրם זיל' (ערובין ק' סע"ב) אר"י אלמל' ניתנה התורה למדנו צניעות מתחול וגוזל מנמלה כו', הריש שבבע"ח ולא נצטוו ומ"מ יש גם בהם דרכים ישראלים, וענני חכמה, אלא שבבע"ח הוא בטבעם כך, ומ"מ"ש האדם שהוא מטענו משכיל על דבר, דזהו יתרון האדם על חיי שהוא מדבר, ורק כי אבא יסיד עצם הוצאות האותיות בתבניות המבטא כ"א מה שבכח' ידבר, ובאה לדי נילוי ע"י התעוררות האהבה, ובאה ג"כ ע"י הריחוק, דלהיות שהיה מוסתרת בעצם מהותה ע"כ היא בא ע"י התעוררות הריחוק כמו שבאה ע"י התעוררות התבוננות, ובד"כ בצדיקים לכל הכהות ה"ה אצלם בהתגלות, הנה האה"ר הוא ג"כ בתגלות אצלם (וכמ"ש בד"ה כי קרוב, פ"א, במלעת הצדיקי ואפ"ן עבדתם), אמנם בהיותה מוסתרת בעצם מהותה (ויל' ע"ד חכ' סתימהה שהיא סתומה בעצם מהותה, כמו שכל' נפלאי' שהם נפלאי' בעצם, והם מתגלי' ובאי' ע"י התעוררות כו'), הנה ע"י התבוננות מתגלית בגילוי ממש, אבל אצל הבינוינו שהוא מוסתרת באה' ע"י התעוררות הריחוק, וא"כ בתגלות האה"ר בנה' אי אין זה התהදשות גמורה ממש, להיות דיש בה אהבה זו בכללית.

והבנה עוד ואת דאה"ר זו כמו שתיא בנה' אי הרי יש לו בות טוב טעם ותענוג אלקי' שהוא סיבת האהבה, כמו באהבה שע"פ טו"ד הרי יש בות סיבהDKRBT ד' לי טוב, דהאהבה שע"פ טו"ד היא האהבה שבה נאמר לאהבה את ה"א כי בד"ה .. לפניהם: טרפ"ב. סה"מ טרפ"ב ע' מי ואילך.
בד"ה .. פ"א: סה"מ טרפ"א ע' שכ"ז ואילך.

ופנימיותו נפה כו', וגם ע"י העלם והסתור דנה"ב נעשה העלי', דירידת הנשמה הוא לתקן את הנה"ב, וכאשר הנה"ב מעלים ומסתר על אור הנשמה, והנה"א מתלבש בו לבררו ולתקנו, ומסיר כל ההצלחות וההסתורים, הנה ע"ז נעשה עלי' בנה"א כו', שע"י הסתר הנה"ב מגע לכה הא"ס הנעלם דשם הוא כה ירידת הנשמה מה שופח באפיו כו' ומאן דנפה מתוכו ופנימיותו נפה כו'. אמן מזה מובן דמה שבכח הנברא לעילות עצמו הוא רק לשרשו ומקורו (הגלו), ורק ע"י ירידת הנשמה, שבוח הוא התגלוות הרצון שהוא כה הנעלם דא"ס, וע"י ההסתור דנה"ב, הנה ע"ז הוא עלי' הנה"א כו'. והנה שרש הנבראי' הוא רק הארה בלבד וכמ"ש בהבראם בה' בראמ השם הוא קליילא דלית בי' משא, והנה באברהם כתוי' אברהם אברם ופסיק טעמי בגינויו, דנסמת אברהם כמו שהיא בעולם הכריה אינה כמו שהיא באציו', וע"כ בכח עבדתו הגיע רק לכך שרש ומקור הנבראי', וגם כמו שהוא בה' מרכבה, דהאבות הן הנקראבה, והוא רק בבח"י חגת אציו', דחג'ת הם מדות אציו' דרham ודרש דועלמות, וכמ"ש זכר רחמייך וחסדייך כי מעולם המה, דרham וחסדי' הם שיכים אל העולמות, וכך אשר יש עולמות על מי להתחסד ועל מי לרחם, שיכי' מדות אלו, הרי שהאבות בעבודתם הגיעו רק לשרש ומקור העולמות.

ט) אמן ציל והלא נשמת אברהם ג"כ ירידת להתלבש בגוף, וננת' דבירידת הנשמה בגוף מתגללה כה הנעלם דא"ס ב"ה, דבכח זה הוא העלי', וא"כ מפני מה התעללה רק עד שרש ומקור העולמו' שהוא שרש ומקור הנבראי' שמניגעים בכח עצמן. אך הענן הוא דנה"ב שנעשה ע"י ירידת, הריש' ב' עניינים, הא' דעל' הנה"א הוא ע"י הסתר והעלם הנה"ב, דתווך הרצואה שנעשה בהנה"א הוא ע"י העלם והסתור הנה"ב, דכאשר הנה"ב, מעלים ומסתר על הנה"א, נעשה מזה תוקף הרצואה בנה"א, ויש בזה כמה ענייני' המובנים עפ"י משלים שונים. והמשל בזה מאמת המים, דכשותמין אותה הנה סתימה ואת פועל התגברות יתרה בהמים, ושינוי טבעם העצמי, עד כי מתגבר' על הסתימה ומעבירים אותה כולה, ואו גם הסתימה נשכחת עם המים, דאמת המים כשאינה סתומה הנה הילך המים הוא בסדרן, בנביעה תמידית, ובע המים שירודים מגובה לנמוך, ונכנסי' בכל מקום, והם שם פועל' חקיקה ובגים הנזולי' על האבן, אף שירוד' טיף טיף ומ"מ הנה פועל' חקיקה, דطبع הרק לעמוד בפני הקשה, אבל כשותמין אותה או התגברות המים גורם שינוי מהות להיות נקבצים במקומות אחד. ועוד משל מהמנחה שבאה אחר רוב היגיינה והעובדה, דאף מי שהוא במנוחה תמיד הרי התגלוות כה המנוחה הוא אצל בוגלי מנוחה, משא"כ כאשר בתחילת הוא בעובדה ויגיעה גדולה, והמנוחה שאחר היגיעה או הוא מעורר כה פנימי יותר. והדוגמא מזה יובן בהנה"א שע"י הסתר והעלם דנה"ב שהוא מונע ומעכב את הנה"א בעבודתו, והוא כדוגמת הסתימה אשר פועלת שנייה בטבע המים להתקבע במקומות אחד, ולהתגבר בכך גדול לסתור את הסתימה, וכמו' יובן

לישראל פלאי פלאים, ואחר כ"ז שהי' רعش גדול ובבלול החושים דזהו קול ה' החזב להבות אש, ובכ"ז הנה קול ה' בכח, לכל אחד לפי כחו, הזקנים כפי כחן הגודלים לפי כחן הנשים לפי כחן והטה לפי כחן, ובקליקות אי' דכאו"א מישראל הי' אומר הקול בדבר עמי, וזה דכתבי' אנכי ה'א ל' יחיד אלקקה שלך, ולא נא' אלקיכם ל' רבים, לפי שהדייבור הי' לכאו"א בפרט, וצ"ל המעלה בזה. ועוד זאת סתירת העניינים והיפוכם בענין אחד, שהי' בקולות וברקים ורעש גדול, וכל אחד לפי כחו וגם הי' מדבר עם כל אחד בפרט, ורוב הדברי' פשוטים אשר מהם שהי' ראוי לאדם באשר הוא שכלי להיות נזהר בהם מעצמו, ומ"מ לי' זה ברעש גדול, אשר מזה מובן דכללית הגליי במת' הוא נעה במאד, וצ"ל מהו ההתחדשות במת', והלא קיים אברהם אבינו את כל התורה עד שלא ניתנה, וכן שאר האבות, ומהו ההתחדשות במת', שהי' ברעש גדול בקולות וברקים, ומ"מ הוא בכאו"א לפי כחו.

ט) איך הענן הוא דנה' כתוי' לריח שמניך טובים שמן תורק שמן וגוו', ואמרוז'ל' (במד' במקומו) כל השירים וכל המזות שעשו האבות לפנק ריחות הי', אבל אנו שמן תורק שמן, בדבר שמוריקין מכל' אל כל'. דנה' ריח אינו עצמה הדבר, וכמו קנה הבושם וכן כל דבר המרייה, הרי ישנו עצם מהות הדבר וריחו, הרי הריח אינו עצם הדבר, ולכן ככל היום והוא לא יהסיד עצם הדבר, להלילה הריח לא יהסיד עצם הדבר, להיות שבחരיח אינו עצמות הדבר. וזהו כל המזות שעשו האבות ריחות הי', שזהו הארה בלבד, ולא עצם הדבר, אבל אנו שמן תורק שמן בדבר שמוריקין מכל' אל', שהוא עצם ומאות הדבר כמו שהוא בבח' רוש' שהיא עבודה רוחנית, וכמו באברהם דכתבי' ב' הלוך ונסעונג הנגהה, בעבודתו הי' ברוש' תמיד במדורי' האהבה שהוא שווה קיום המזות שלו, דוגמ' שקייםஆ'ה' כל המזות, אבל קיימן ברוחניות, דבגשמיota המזוה לא הי' אפשר לקימין, וכמו מצות תפילין הנה אברהם אע'ה קיימה ברוחניות, שהיא כוונת המזוה לשעבד את הלב והמוח, ופרטיו הענייני' שבזה, אבל גשמיota המזוה לא הי' אפשר להיות, דנא' בה הוכרת יצ'י', דבסדר התיקון הרי א"א להיות היציא' קודם השعبد, וכן בשארו המזות הנה קיומם הי' רק ברוחניות העניינים, וזה בא אצלם בעבודה גודלה בכח نفسه, שהAIRה אצלם בגליוי רב, וכל בעבודתם הי' בכח עצם, והנברא בכח עצמו הר' אי' אפשר שיגיע למלعلا יותר מהtagloot שרו' ומקורו, ומה שבכחו הוא שיכול לעולות עד שרשו ומקורו הגלוי, וכאמור ז"ל (בכיווא ל'א') אמר אבוי' שמע מינה עין איטם גבוח מקרע העוזרה ר'ג' אמרה (שא"א למים לעולות להר שהוא גבוח ממקום שנוובען שם, רשי''), דתנן כל הפתחים שהו שם גבוחן עשרים אמות ושיעור מקווה אמרה על אמרה ברום ג' אמות, דמותה מובן בכח כל גברא ד'א' לו לעולות בכח עצמו בגובה יותר מכמו מהמקום שמתגלה ונמשך ממנו. וכמו' יובן בעבודת הנשמה שהיא בכח עצמה שהוא ריח המשכחה בירידת הנשמה בגוף, וזה דהירידה צריך עלי'

לעולות למעלה במעלה ומדרגה עליונה יותר מכמו שהוא במקרה עצמו, והגם דהירידה עצמה איבגה בשביב תיקון הנשמה, דהנשמה עצמה איבגה צדקה תיקון, וירידת הנשמה הוא לתקן את הנה"ב, מ"מ הנה ע"י ירידת זו דוקא הוא עלי"י הנשמה, מה שבכח עצמה לא הייתה ביכולתה לעלות, והוא בכח הירידה דוקא. והנה בתלבשות הנשמה בגין כת"י ויפח באפיו נשמת חיים, וכן בכל נשמה בפרט אנו אומרים ואתת נפתח כי, ונפיחת היא בכח דוקא, וכما אמר הוהר מאן דנפה מתוכו נפה ומפנימיותו נפה, שהיא בכח פנימי דוקא, ולא כמו הדיבור שיש בו הבל הלב האבל רך הארה ולא הפנימי, ואפיו באוטיות המכ' שהוא הבהיר פנימי בבח"י קלא פנימה דלא אשטע, ומ"מ הוא רך החיזוני של הפנימי בלבד, משא"כ מאן דנפה דמתוכו ומפנימיותו נפה בכח פנימי יותר, ובתלבשות הנשמה בגין אמר ויפח באפיו כו'. והענין הוא דהנה גלי הבהיר הוא בכח אופנים, הא שගלי מההעלם והוא בסדר והדרגה, וכן גלי השכל מקור השכל, הרי גליו זה בא בסדר והדרגה, דרכ המשכילד הוא מקור השכל, והגמ דרכ המשכילד הוא היולי, וכל היולי הוא מושל מהפרט' המתגליל' מננו, ומ"מ אשר כן הוא גם בכח המשכילד שהוא מושל מפרט השכלים המתגללים מננו, ומ"מ מאוחר שנמשך מהנפש להיות מקור אל השכל, אם שהוא היולי עדיין, אבל מ"מ הוא עניין שכלי עכ"פ, ואינו עניין אחר, וכן השכל המתגללה אה"כ מכח המשכילד הרי ישנו במיציאות בכח המשכילד ובציוו מוגבל, אלא שהתגללה היא בלתי מוגבלת «וכmemo' בד"ה* عشر תשער, ש"ז, במלעת הבינה, ומשם יבואר העניין). דהנה במציאות הבהיר הרי יש בוה כי עניינים הא' העלם שיישנו במציאות, אלא רך הוא מה שמצוותו כמו שהוא בגליו הוא בהעלם עדיין, אבל בהעלמו ה"ה במציאות נמצוא במתומו ממש, ובב' דכמו שהוא בהעלמו אינו נמצא במציאות כלל, ומ"מ הרי הוא נמצא והראי' שמתגללה אה"כ, אמן בהיותו בהעלמו אינו במציאו' נמצוא כלל. והמשל בוה כמו האש הנמצא טמון בתוך הגללה, הרי בהיותו בתוך הגללה ה"ה במציאות נמצוא וישנו במציאו' ממש כמו שהוא בהשלחת שיע"ג הגללה, ובhvתו בהעלמו אם שאינו בראה, הרי ישנו במציאות ממש, ולכן העניינים הגורמי' הבערה וכיבוי פועל'י' עלי'י' יזרקוו למיטים יכבה, וכאשר יפתחו ממח' יתגללה ויצא לחוץ, הנה זה מה שאינו נראה בעט שהוא בהעלמו בגליו אין וזה הוכחה שאינו במציאות, שהרי גם עלי'י' פועל'י' בהיותו בהעלמו כל דבר הפועל באש הגליו, לפי שבהעלמו הוא ג"כ ישנו במציאות. אבל אש שבانب החלמיש הנה בהיותו בהעלמו אינו במציאות כלל, והראי' שאין פועל'ים עלי'י' הבהיר והכיבו', ואין הבדל אם ישרו את האבן במיטים או כי יפתחו במפח, בזה לא יכבה, ובזה לא יתגללה, לפי שבhvתו בהעלמו אינו במציאות כלל, והתגלתו הוא ע"י הכהה בכח, ע"י הכהה בכח או יוצא מההעלם העלמו לגלי'י ממש ולפי שהוא בכח דוקא בא שלא בסדר והדרגה, ואני כמו אש שבגללה שתחללה הוא במציאות נמצא כלל, וע"י הכהה בכח מתגללה מההעלם העלמו, ומלא מזיאות

הוא בהי' ח' וגופם צומת, דחי ונומה הם בערך זל"ז, אבל גוף האדם הוא דום ובמ"ש וויצר כו' עperf מן האדמה, וגם מצד הנה"ב ה"ה גרווע מכל בע"ח שאינם משתנים את תפקדים, והאדם ע"י הסחת ופתית הנה"ב הרי יכול להיות היפך אלקטות ח'יו, ומצד הנשמה הרוי הוא במדרי' היותר געלות וכמאמ' ישראַל עלו במח' שהיא מה' עילאה, ובשרשם בחכ' ובשרש שרשם הוא בבח"י הפנימי' והעצמי' ממש ית' כידוע (וכמשל הבן שהוא עצמות האב כו'), דמדרי' אלו הם בכל אחד ואחד מצד עצם מעלה נשמו, וכמאמ' כל נשמה ונשמה הוות קיימת בדיקונאה קמי' מלכא קדישא, שהוא בח' ז'א' דאס''). ובכדי שיה' התלבשות הנשמה שהיא גבוהה במעלה ומדרי' ביותר, בגין, בגין שהוא גמור במדרי' בח' דומם כנ"ל בכלל, ובפרט כפי הידע דכל הגובה ביתר יורך לעז' עין והדומה), הרי עצם נשמו גובה יותר (בהתגלגות העולמי' כו' כמו שהוא בעלמו עדין), וכמאמ' לפום גמאל שיחנא, דלפי אופן עבודת הבירורי' בוגפו ובחולם בעולם, לפי אופן כזה הוא גודל ומעלת נפשו, דוחו מה שמשביעין אותו, שהוא השבעה בהנפש בכתות כאלו שוויל לביר את גופו, אה' הרי התלבשות זאת הוא המשכה שלא בסדר והדרגה כלל, لكن הוא בא ע"י הבהיר דוקא. וזהו ויפח באפיו נשמת חיים, דבכדי שיה' התלבשות נשמת חיים בוגף גשמי ועכור הוא ע"י נפיחת שבא בכח, דוחו אשר חפץ ד' עשה, שהוא התגלות החפץ והרצון, עללה ברצונו ית' דהנשמה שהוא גובה בעצם מעלה, תלבש בוגף שהוא גשמי, ואינם בערך זל"ז כלל, והגמ דכללות ההתהות הוא מבחי' כל אשר חפץ هو', אמן בכל ההתהות הנה התהחות בפועל הוא בדבר ד', ובתגלות הנשמה בוגף הוא התגלות בח' החפץ והרצון ממש. והנה התגלות הרצון הוא ג"כ ע"י הזרים ובבחי' דילוג שהוא בח' כח, דהנה הרצון לבעלמה אינו בדומה כמו הרצון באדם למטה, הרצון באדם ה"ה משלים את חסרונו, דהאדם ה"ה חסר, והרצון משלים חסרונו (בדוגמת מה שמשלים חסרונו בהפרט ההוֹא כו') דמה שהוא רוצה בוה לפ' שחר, וכאשר רוצה באיזה דבר הרי שדבר שדרצון הוא ג"כ תופס מקום בהרצון, ומהר שהרצון באיזה משלים חסרונו, בהכרח שהרצון ה"ה גם קודם (שהה' חסר בהדבר כו') אלאashi' בהעלם, ובא עתה מההעלם אל הגליו. אבל לבעלמה הרי אין שיר עניין החסרון ח'ו דאגנת הוא שלימותא דכוֹלָא, וכלוֹם חסר כו', וא"כ אין הדבר תופס מקום כלל לגבי הרצון ואני מערכו, וא"כ הרי קודם שהתעורר בהרצון לא ה'י רצון זה כל בעצמותו ית', ובא בבח' התהחות ע"י הזרים והדילוג שלא בהדרגה, וא"כ הרי התהות הרצון הוא ג"כ בבח' כח וגבורה כבוי, והוא שבבחי' כח געלם דא"ס נתהווה רצון וזה שיה' התלבשות הנשמה בוגף גשמי, ולכן ע"ז דוקא הוא עליית הנשמה בכח הירידה שבא מכה הנעלם הנ"ל, דבנשמה כמו שהיתה לבעלמה לא ה'י בה העל'י' לבעלמה מרשעה ומקרה, רק בירידת להגוף נעשה בה העל'י' שנעשית בבח' מHALק בבח' הילוך דא"ס, והוא דוקא ע"י ירידת להגוף נעשה בה העל'י' יש התגלות כה הנעלם דמתוכו

פחד דliquה והדומה לה), אבל כשהוא בא ע"י היגיינה והעבودה דגמים שונים נ"כ סיבה מבחן, אבל הסיבה עצמה היא רק גורמת עצם הדבר דתתגלות כח הנעלם (ולא בלבול כו'), ומצד כחות הנעלמי' הנה החלוש הוא ג"כ גבר, ולזאת בעניין שנגע לו בעומק נפשו ממש, ועובד בויה ביגיינה עצומה, מגיע לכח הנעלם דרכו. ויובן זה במושכל, בהשכלה דבר בבחיה' או"ח, דבר השכלה عمוקה שיש ע"ז כמה קושיות והעמלות המסתירם, שצורים ע"ז כחות חוקים ויגיינה עצומה להסידר כל הקושיות, ומגיע בויה ביגיינה גדולה ועצומה, הרי ביגיינו ואת מגיע לכח הנעלם דשכל, دمش השכל אינו במציאות כלל וכמו האש באבן החלמייש הנ"ל, ורק שהוא כדוגמת הכהאה (דמ"מ) הוא שכל ולא ציר או כח אחר), וע"י היגיינה הגדולה (שהוא כדוגמת הכהאה באבן החלמייש הנ"ל) מתגלת ההעלם, دمش נמשכים גילויו שלדים נעלמים ונפלאים ביהה, והוא בא דוקא ע"י כח, דכתה הוא מוציא את ההעלם לאלו' (מלא דבר לדבר גליוי, וכמו בחכם שנעשה מכען המתגבר בנביעה יתרה ביוטר, הוא Tos' כח במקור השכל, אשר מכ"ז מובן לכל התגלות שלא בסדר והדרגה (מהעלם שאינו במציאות לגילוי ממש) הוא בא ע"י כח דוקא וזה ע"ז ואתה נפתח כי שנאמר להתלבשות הנשמה בגוף, לפי להתלבשות הנשמה בגוף הוא המשכה שלא בסדר והדרגה, הנה הוא בא ע"י הכח דוקא, דכתה הוא התגלות הפנימי והנעלם, והתגלות זו בא אל הגילוי במשכה שלא בסדר והדרגה.

ד) והנה גופו ונפש אינם בערך ול"ז כלל, וכתיב ומפליא לעשות, הדתកשות הרוחני והగשמי הוא בבחיה' פלא, לפי שאינם בערך כלל, דהשתל' ע"ע הוא בסדר והדרגה, ועש"ז נקראות השתלשלות וכמו השלשלת העשו' מהרבבה טבעות אחוזי' ראשו של זה בסופו של זה, דסוף העליון הוא תחלת התחתון, וראשית התחתון יש לו דוגמא וערך אל סופו של העליון, דבhashstel' הנה גם בריבוי ריבבות שלשלות שהאחרון רחוק מן הראשון מרחק מרובה ביוטר, ואי אפשר שייתהו האחרון עד שלא יוקדמו לו כל הקודמי' אליו, ומ"מ הנה גם האחרון א"א לומר עליו שאינו בערך אל הראשון כלל, שהרי הוא ממהתו, וא"כ המשכה הוא בסדר והדרגה. ובראיה יש מאין אם שהם אינם בערך ול"ז, ומ"מ אינו שאינו בערך כלל, שהרי היחס טובס מקום בהאין להחיותו, וכיודע בעניין אין ערוך לך, דרך לך אין ערוך, דלגי העצמות אין שם דבר טובס מקום, אבל בראיה יש מאין אין זה באין ערוך ממש, ואין זה גם מה שהאין עשו יש, אלא שהאין מחי' את היש, ומ"מ הרי יש לו קירוב הערך אל האין. אבל נפש וגוף הם מובדל' ומחולקי' בעוצם מהותם שאינם בערך כלל, דהנשמה הנה גם מצד המדרדי' היותר נמווכות, שהם כחות הגוף, נק' מדבר, שהוא המדרדי' היותר עלינה בהדי' מדרדי' דצח'ם, והגוף הוא מדרדי' היותר אחרונה בת' דוםם, מה שבוחנת צורת האדם משארו הנבראי', והוא פחota מtab'ח', דהבע'ח' הרי גופם ונפשם הם בערך ול"ז, דכתה' תוכיא הארץ נפש ח' בצבועם נבראו בקומתנן נבראו, דנפשם

למציאות גליוי דוקא). וכמו"כ יובן בכך המשכילה, אם שהוא בהעלם, אבל הוא העלם שיישנו במציאות, ולזאת גליוי השכל מכח המשכילה הוא בסדר והדרגה, וכן גליוי התנוועה מכח התנוועה לציר אותה ציר או לעשות אותה מלאכה, אם שהוא רק האריה והתפשרות בלבד, מ"מ מארח שכח התנוועה עומדת מוכן לפועל, הרי כל התנוועות המתגלים כמו שם כלולי בהעלם, ולכן גליוי פועל התנוועה מכח התנוועה הוא בסדר והדרגה, וכן הוא בכח התיילוק, אם שהוא כח הייתר אהרון, מ"מ המשכito מהתניות כללי' שבמוחו הוא בסדר והדרגה, דכל הכתובת הנ"ל הם בהעלם בבחיה' מציאות, והתגלותם והמשכitem הוא בסדר והדרגה.

ו להנה יש עד אופן גליוי מההעלם, דהמשכטו אינו בסדר והדרגה, וכמו הקופץ והдолג' מקום מקום שהוא בכח דוקא, ואין זה רק מה שהולך ברגליו בלבד והתתגלות הוא בהילוך, אבל הוא הילוך בכח גדול, דהכח הוא התתגלות הכח הפנימי והנעלם שבנפש, שמאן התתגלות זו בכח גדול, מורה על שרשו ומקומו הנעלם עצמו, ע"י הכח הוא מותגלה העצם, ובגילוי העצם הרי יכול להיות גילויים נעלמים יותר (ולאו דוקא בעניין זה בלבד אלא שככלותו מתעללה במעמד ומצב נפלא יותר). ובמו' שמצוינו בהא דרי ליקיש (ב"מ פ"ד"א) יומא חד הוה קאachi ר"י בירדנא, חז' ר"ל ושורר (קפץ) לירדנא, א"ל חילך לאורייתא, דקפייה זו הווי כח גדול ביותר, שהוא גילוי כח הנעלם שבנפש, וא"ל חילך לאורייתא, דמאחר ששתחה בעל כח גדול כזה, הרי אפשר לשנות מהותך לגמרי מן הקצה אל הקצה כו' (וכמכו' שם בגמ' התרם קרי לי' רבי גדור שביהם) והכא קרי כו'), דגilio' כח געלם הוא בכח דוקא. וכמו בכח התנוועה להגבוי' משא כבודה ביוטר, הוא בכח דוקא, דמשא קללה שהיא לא' ע"ז אין זה בכח, להיותו בערכו, אבל במשא כבדה להסיע אבן גדולה הוא ע"י גילוי כח הפנימי והנעלם. דוחו ההפרש בין החלוש (איש בינווני) והגבור, והגבור הנה בלבד וזה מה שהוא גבור בחיקוי המתלבש בהארבים, שדים מרובים וכחיו גדול הרבה יותר מכלמו אצל שאר בני אדם, אמנם אין זה עדיין גבורתו, והעיקר הוא מה שיכול לגלוות כחות הנעלמים ובסדר דוקא, ובזה הוא גבורה, אז לא יכול לו שום דבר מלעשותו. והנה בחולש ישנים ג"כ זמנים שמתתגל'י' אצלו כחות הנעלמים, אבל הם באים בסיבת מבחו', וכך בעת הփחד, או בעניין הנוגע בנפשו דאו מתתגל'י' כחות געלמי', אבל הגילוי הוא בבלבול ובלי סדר, משא"כ בגבור שזהו בעצם עניינו, שביכולתו להוציא כחות הנעלמי' אל הגילוי, והוא מפני הכח והגבורה שלו, ובאים בסדר והדרגה. וכתיב החולש יאמר גבור אני, ולכאר' א"מ איך ידמה החלוש להגבור, דהלא גם בכחות הגילוי' אינם בערך, וכמו הענני' במבנה הגוף המכוארי' בעוג, ומכ"ש מצד כחות הנעלמי', ואשר הגילוי היחס' בסדר והדרגה לנ"ל. אך הענני' הוא שע"י היגיינה בכח מתתגל'י' כחות הנעלמי', דכמו שבכח התנוועה הנה הגבהת משא כבודה הוא מכך הנעלם דרכו התנוועה, ורק שבחלוש הוא בא ע"י סיבה מבחן, דהסיבה היא המבלבלת שיהי' בסדר (וכמו